



AVIATION

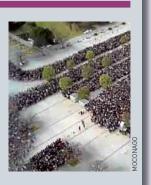
Pour le Nantais Bernard Decré, Nungesser a devancé Lindberg P.2

FOOTBALL =

PSG-Montpellier ou le duel des meilleurs buteurs de Ligue 1 P.21

VIDÉOS =

Le temps s'accélère sur Internet avec l'effet visuel timelapse P. 11



ÉDITION FRANCE

www.20minutes.fr

VENDREDI 17 FÉVRIER 2012 Nº 2204







ALORS, LINDBERG OU NUNGESSER ET COLI?

Le 21 mai 1927, l'Américain Charles Lindbergh devint le premier aviateur à traverser l'Atlantique sans escale. Du moins officiellement. Le Nantais Bernard Decré est lui persuadé que deux Français, le pilote Charles Nungesser et son équipier François Coli, ont en fait réalisé cet exploit douze jours plus tôt. Sa thèse n'est pas encore validée par les autorités internationales. Alors il multiplie les conférences, comme

hier soir au Muséum d'histoire naturelle de Nantes, pour faire connaître ses travaux. Fasciné par ce mystère, il enquête depuis 2006, compilant récits et documents d'époque. Et en arrive à la conclusion que Nungesser et Coli sont arrivés jusqu'à Terre-Neuve et Saint-Pierre-et-Miquelon, à 25 km du continent américain. « Ils avaient réussi la traversée! Mais ils ont sûrement péri noyés. »

A NANTES, FRÉDÉRIC BRENON



Bernard Decré, sûr de sa thèse, hier à Nantes.

2 Kate et William deviennent Barbie et Ken

Mattel a décidé de célébrer le 1er anniversaire de mariage de William et Kate en créant deux poupées à leur effigie. de leur côté, le couple a fêté la Saint-Valentin. Alors que William a envoyé des fleurs à Kate, cette dernière lui a offert... des shortys Ralph Lauren, selon le Sun.



3 Samedi noir sur les routes du ski

Pour ce week-end de grands départs vers les stations de ski, Bison Futé ne prévoit que quelques ralentissements ce soir aux entrées et sorties des grandes agglomérations. La circulation s'annonce beaucoup plus difficile en direction des Alpes, samedi, journée classée noire dans la région dans le sens des départs.

Interpellés pour les vols au QG de Villepin

Deux jeunes gens ont été interpellés pour le cambriolage commis samedi au siège de campagne de Dominique Villepin, à Paris, a-t-on appris hier. Le premier, un sans-abri âgé de 18 ans, avait été arrêté par hasard mardi sur les réseaux d'une voie ferré.

5 LE CHIEN PORTAIT SES DIAMANTS DANS SA TOMBE

Tipsy avait bien été enterré avec un trésor. Dix jours après la profanation de sa tombe au cimetière des chiens d'Asnières (Hauts-de-Seine), la rumeur s'est confirmée. En octobre 2003, la riche maîtresse américaine de ce petit caniche noir avait bien fait inhumer son compagnon avec un collier serti de diamants, estimé à 9 000 €, rapporte *Le Parisien*.

Alizée est la nouvelle lolita de M. Pokora



Le coup de foudre aurait été immédiat entre le gagnant de Popstar et l'ancienne petite protégée de Mylène Farmer, révèle Voici.fr. Les deux chanteurs se sont rencontrés aux répétitions du show des Enfoirés, à Lyon fin janvier.

Quand un CRS tabasse... un policier

Un CRS de Montpellier est en garde à vue depuis hier. Selon des enquêteurs, il a frappé violemment un policier dans la nuit du 3 au 4 février en discothèque,

avant de prendre la fuite. Le policier a été grièvement blessé à la tête. Le CRS, qui aurait reconnu les faits, était apparemment alcoolisé lors de la soirée.

9 C'est le dernier jour pour changer vos francs

Depuis le début de la semaine, entre 400 et 500 personnes se pressent chaque jour devant la succursale parisienne de la Banque de France pour échanger leurs derniers billets en francs. Avec deux files au choix : celle de l'échange immédiat (deux heures d'attente), et celle des échanges différés, plus rapide.

10 TITEUF N'EST PAS UN PRÉNOM

En 2009, un couple de l'Oise déclare à l'état-civil vouloir prénommer son nouveau-né Titeuf, comme le héros de la BD de Zep. Mercredi, la justice a définitivement tranché, au nom de l'intérêt de l'enfant : il se prénommera Grégory, Léo (ses deuxième et troisième prénom), rapporte *Ouest-France*.

r aux entrées et sorties

Le ciel restera très nuageux sur de nombreuses régions, avec des brouillards en matinée. Près de la Manche, quelques bruines sont possibles. Le soleil dominera toujours largement en Méditerranée, où le mistral faiblira.





8 Georges Frêche en plâtre et bronze

Le modèle de la statue de l'ancien président de la région Languedoc-Roussillon, a été choisi. Le modèle miniature, en plâtre se muera bientôt en une statue de bronze de 3,5 m, qui sera installée en juillet sur le parvis du futur lycée hôtelier Georges-Frêche à Odysseum.





Afflelou au secours du sport espagnol

Les sketchs des « Guignols de l'info » sur les sportifs espagnols n'en finissent plus de faire couler de l'encre. Après les réactions indignées venus d'Espagne, l'opticien Alain Afflelou se positionne à son tour et à sa manière. Il annonce ainsi qu'il suspend ses investissements publicitaires sur Canal+. « Je crois en la présomption d'innocence. Et ceci est mon humble contribution pour y arriver », explique-t-il.



12 Maîtriser les codes du parisianisme

Caroline Rochet, parisienne depuis trente ans, s'est amusée à décortiquer les réflexes, expressions, semaines types et looks du parfait autochtone dans son livre *Comment (ne pas) devenir Parisien* (Leduc.s Editions). « Oui, le Parisien est prétentieux, blasé, égocentré, exigeant, charmeur et désagréable, raconte l'auteure. Seul préjugé faux : il est curieux, et non fermé d'esprit. »

13 Julio Iglesias est de nouveau grand-père

A 68 ans, le crooner espagnol, qui vient de prendre sa retraite, est grand-père pour la seconde fois (il a lui-même six enfants). A 40 ans, sa fille aînée, qui est journaliste comme sa mère, avait tenu sa grossesse secrète. Elle vient de donner naissance à son deuxième enfant, une petite Sofia.



Des communes contre le mais OGM

Sept communes rurales de Loire-Atlantique ont réaffirmé hier leur opposition aux cultures de maïs OGM dans leurs champs, alors que le gouvernement

pourrait décréter à nouveau leur suspension d'ici à la fin du mois. Le précédent moratoire avait été annulé par les autorités européennes pour des motifs juridiques.

15 Décès de la femme qui s'était immolée

La femme de 38 ans qui s'était immolée par le feu mercredi à la mairie de Saint-Denis (Seine-Saint-Denis) est décédée hier matin. En situation très précaire, elle était hébergée avec ses six enfants par le Samu social. Elle craignait de se retrouver à la rue dès le printemps. C'est dans le hall de l'hôtel de ville qu'elle avait versé un produit inflammable sur son corps puis y avait mis le feu.

16 Poupette restera avec son maître

La justice est passée : Poupette restera avec son maître. La décision, attendue par Jean-Marie et Édith, un couple qui se déchire depuis des mois pour la garde exclusive de leur griffon croisé cocker âgé de 3 ans, a été rendue hier, rapporte *La Provence*. « Donner c'est donner. Vouloir reprendre, c'est perdre son procès!», raille l'avocate de Jean-Marie. L'ancienne maîtresse de Jean-Marie lui avait donné Poupette, issue d'une portée de sa propre chienne.

LA PHRASE DU JOUR

« J'ai souvent regardé "Plus belle la vie" avec ma fille dans les bras. Je trouve cette série très sympa. »

Alors que le Président officialisait mercredi soir sa candidature à l'élection présidentielle, expliquant sur TF1 qu'il est « un Français comme les autres », TV Magazine (Le Figaro) publiait le même jour une interview de Carla Bruni-Sarkozy sur ses goûts en matière de télévision. (Lire aussi notre entretien p.6.)



18 UNE MAISON OÙ TOUT EST À VENDRE

Une maison d'Emmaüs ouvre demain à Aix-en-Provence. Sur deux étages, les compagnons ont recréé les pièces d'une habitation. Au rez-de-chaussée, un salon, plutôt vintage, et une salle à manger, plutôt classique. Sous l'escalier, un coin musique. A l'étage, la chambre des parents, une cuisine et la pièce des enfants se suivent. En prime, un petit coin salon de thé marocain propose aux clients une boisson chaude ou froide.

La tempête Klaus s'invite à la maison

Fin janvier 2009, Klaus s'abattait sur le Sud-Ouest. En Aquitaine, la tempête avait décimé près de 600 000 hectares de pin. Inspirées par le bois délaissé dont aucun fabricant ne voulait car il avait pris une teinte bleue à cause de l'humidité, trois anciennes diplômées de l'école des Beaux-Arts de Rennes ont lancé un projet qui a abouti l'été dernier : le lancement d'une gamme de meubles, sobrement baptisée Klaus, et dont le design est inspiré de la tempête, avec des formes courbées.



PARRAINAGES

Le FN saura mardi prochain

Le Conseil constitutionnel se prononcera mardi sur la possibilité de rendre

« anonymes » le parrainage des maires pour l'élection présidentielle, après avoir été saisi sur le sujet jeudi, par le Front national. Marine Le Pen, la candidate et présidente du FN, affirme n'avoir obtenu que 400 promesses de parrainage, alors que 500 sont nécessaires pour se présenter à la présidentielle. Cette obligation des 500 signatures est régulièrement contestée par le FN et les petits partis, qui peinent à les obtenir.

G. W.

ÉCHOS DE CAMPAGNE

ÉCOLOGIELepage devant Joly

Le score est sans appel. Avec 61 % de sondés en sa faveur, Corinne Lepage est « la personnalité qui représente le mieux l'écologie », selon le sondage Ifop commandé par son parti CAP21, et publié hier sur son site de campagne. Corinne Lepage y devance largement Eva Joly, qui recueille 39 % des voix.

ITALIE Silvio Berlusconi et Mario Monti soutiennent Sarkozy

L'ancien Premier ministre italien
Silvio Berlusconi a souhaité
« bonne chance » à Nicolas Sarkozy
mercredi, après la victoire en Ligue
des champions de l'AC Milan, dont
il est propriétaire. Le même jour,
un autre message d'encouragement
est venu d'Italie. Mario Monti,
le président du Conseil italien,
s'est fendu d'un message sur
Twitter pour annoncer son soutien,
et celui du Premier ministre,
au président sortant.

C'EST DIT!

« Vous n'avez que lui comme homme politique à nous proposer ou quoi ? »

Le directeur de la communication du FN, aux journalistes de France 2 qui lui proposaient un débat Marine Le Pen-Jean-Luc Mélenchon. Le Front national a refusé. PIERRE MOSCOVICI Il revient sur le quinquennat de Nicolas Sarkozy

« LE PEUPLE A ÉTÉ NÉGLIGÉ »

RECUEILLI PAR MATTHIEU GOAR ET MAUD PIERRON

ercredi soir, Pierre Moscovici est resté dans son bureau pour disséquer l'annonce de candidature de Nicolas Sarkozy. Pour 20 Minutes, le directeur de campagne de François Hollande analyse la stratégie du Président.

Comment avez-vous jugé la prestation de Sarkozy, mercredi?

J'ai été frappé par la vacuité de ses propositions. Au fond, son seul projet, c'est lui-même. On s'attendait à une entrée fracassante. Il a été plutôt sans aspérité. Cela ne l'empêchera pas de faire une campagne brutale, à droite toute. Sarkozy me rappelle Valéry Giscard d'Estaing en 1981. Il a le même slogan, la même argumentation. Au final, cela traduit le même épuisement, la même absence de capacité à proposer un changement. Et de l'immodestie. Pour que les Français aient envie de garder le capitaine, encore faut-ils que ceux-ci aient l'impression qu'il les a menés à bon port. Or, le capitaine a abîmé le bateau. Nos concitoyens le savent. Nicolas Sarkozy mise sur une amnésie générale, qui ne se produira pas.

« Sarkozy, le candidat du peuple ? On aurait pu sourire si ce n'était un procédé aussi grossier. »

Les Français peuvent comprendre qu'il a dû gérer une des plus grosses crises de l'après-guerre...

La crise ne peut pas être niée. Mais le paquet fiscal, la suppression des droits de succession, les heures supplémentaires défiscalisées... Tout cela a été décidé avant la crise. Non, la crise seule n'explique pas la situation. L'Allemagne connaît la même crise que nous, a la même monnaie que nous. Mais eux ont une balance commerciale positive de 160 milliards d'euros, nous, nous avons 70 milliards de déficit.

Est-on passé dans une nouvelle phase de la campagne ?

Sarkozy ne peut plus s'abriter derrière les prérogatives de sa fonction, il a tombé le masque. Désormais, tout se

« Le capitaine a abîmé le bateau. Nos

concitoyens le savent. Nicolas Sarkozy mise sur

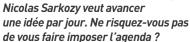
une amnésie générale, qui ne se produira pas. »

jouera à visage découvert. Nous rappellerons son bilan, en dénonçant aussi ses mystifications. Sarkozy, le candidat du peuple ? On aurait pu sourire si ce n'était un procédé aussi grossier. Tout le monde se souviendra que son quinquennat a commencé par une fête entre amis au Fouquet's, un bouclier fiscal et qu'il se termine par un coup de massue social avec la hausse de la TVA. Le peuple a été négligé par Sarkozy.

Pourtant, il veut redonner la parole au peuple en utilisant le référendum ?

Il y a un référendum devant nous : l'élection présidentielle. Sarkozy ressort l'idée du référendum comme un « truc » politique. Il y a une volonté de passer par-dessus la démocratie parlementaire et sociale. Pour François Hollande, le référendum peut seulement être envisagé sur deux grands sujets : les

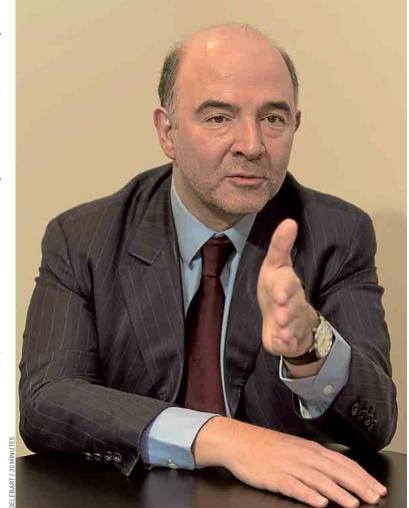
changements de la Constitution et les transferts de souveraineté à l'Europe.



Nous avons notre agenda. Ce sera projet contre projet. Le nôtre, c'est le redressement dans la justice. Nous n'allons pas faire une campagne à la poursuite de Nicolas Sarkozy. S'il veut zapper tous les jours, c'est son problème. Si l'on poursuit le parallèle avec Giscard, il y a un côté force tranquille [le slogan de François Mitterrand en 1981] chez François Hollande. Nous n'entrerons pas dans ce tournis permanent.

Avez-vous peur de la machine de guerre UMP ?

Nous ne sommes pas impressionnés. Quand je vois les meetings du Bourget et de Rouen, je n'ai pas l'impression que nous soyons en deçà en termes de mobilisation! Nous avons surtout un candidat aux nerfs d'acier, qui sait où il va. Mercredi, le match a officiellement commencé.



Le directeur de campagne de François Hollande, hier, à Paris.



MEETING Il a endossé ses habits de campagne pour la première fois hier

SARKOZY EN APPELLE AU PEUPLE ET INVOQUE DE GAULLE

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE

À ANNECY

ANNE-LAËTITIA BÉRAUD

n va gagner ! Sarkozy président ! » Dans la salle Arcadium d'Annecy, hier soir, 3000 personnes assistaient au premier meeting de campagne du nouveau candidat Sarkozy. Mais loin de la ferveur des militants, le temps était à la gravité pour le chef de l'Etat.

« Rendre la parole à la France »

Soulignant le poids de ses responsabilités, ses « devoirs » qui l'ont conduit à se représenter pour un second mandat, il a assuré « n'avoir reculé devant aucune réforme », dans « un nouveau monde qui a du mal à naître ». Se posant en « président qui protège », en rassembleur dans la lignée de De Gaulle, le candidat a accusé ses adversaires politiques de « mensonges », porteurs



Nicolas Sarkozy, hier.

d'« affaiblissement de la France ». Du candidat socialiste François Hollande, il a notamment fustigé la proposition de modulation du quotient familial ou celle accordant le droit de vote aux

étrangers aux élections locales. Estimant que « la pire faute serait de détruire le socle de la Nation, de la laisser éclater en communautés, en minorités, en tribus, en bandes rivales », le candidat a lancé des mots plus doux pour les Français tentés par les extrêmes. Il a ainsi formé le vœu de « rendre la parole à cette France du "non" [...], aux Français dans les classes populaires et les classes moyennes (....) qui se sentent à ce point dépossédés de leur vie qu'ils finissent par être convaincus que la seule liberté qu'ils leur restent, c'est de dire non. » Critiquant par ailleurs « les corps intermédiaires - syndicats, partis, groupes de pression, commentateurs - qui font écran entre le peuple et le gouvernement », Nicolas Sarkozy est revenu sur sa proposition de référendums sur l'indemnisation des chômeurs et sur la lutte contre l'immigration illégale. Celle-ci représente, pour Nicolas Sarkozy, « non un choix idéologique, mais un devoir moral ». ■

ÉCHOS DE CAMPAGNE

NOUVEAU CENTRE

Morin, c'est fini

Hervé Morin jette l'éponge. Le candidat du Nouveau Centre annonce dans *Le Figaro Magazine* de cette semaine qu'il renonce à la présidentielle. « Ma détermination ne doit pas tourner à l'obstination », se justifie-t-il. Il soutiendra Sarkozy.

FRONT NATIONAL

Le Pen condamné en appel

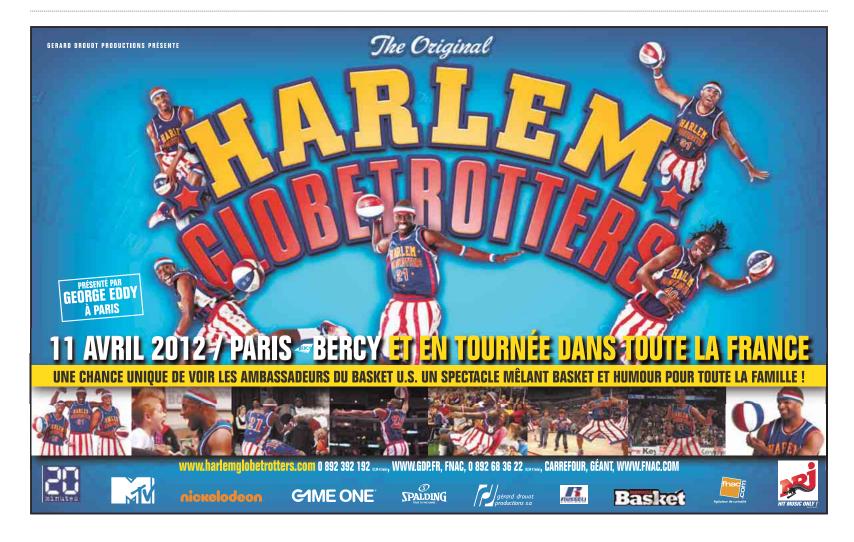
La cour d'appel de Paris a confirmé jeudi la peine de trois mois de prison avec sursis et 10 000 € d'amende infligée à Jean-Marie Le Pen pour avoir déclaré que l'Occupation allemande n'avait pas été « particulièrement inhumaine ».

Retrouvez sur



Le Journal

de la présidentielle : anecdotes, bons mots, déclarations, analyses... Pour ne rien rater de la campagne.



6 FRANCE VENDREDI 17 FÉVRIER 2012

CARLA BRUNI-SARKOZY En déplacement pour sa fondation à lvry, la première dame s'est confié

« JE SUIS À CÔTÉ DE MON MARI À 100 % »

RECUEILLI PAR ALEXANDRE SULZER PHOTOS : ALEXANDRE GELEBART

l'occasion d'un déplacement pour sa fondation à lvry, la première dame s'est confiée sur la campagne de Nicolas Sarkozy...

Allez-vous vous investir dans la campagne de votre mari ?

Bien sûr, je m'investis. Pas de façon professionnelle, mais humaine. Je l'accompagnerai quand il aura besoin de moi.

Comment le saurez-vous ?

Il va me le dire. C'est comme ça que je vais faire la part des choses. Il aura besoin de moi dans les moments symboliques, dans les meetings...

Vous serez présente dimanche à Marseille et en mars à Villepinte ?

Je serai à Marseille et, sans doute, à Villepinte.

« On peut tous avoir une grande dépression dans la vie et lâcher la corde. »

C'est lui qui vous l'a demandé? C'est naturel. Je suis à côté de lui à 100%. Il est désormais candidat, ca change quelque chose?

Je suis contente qu'il se soit déclaré, pour nous tous. Il est très bon, il a l'expérience et du courage. Donc, je suis contente que ce soit parti. C'est mon avis, mais je ne suis pas objective. Quand je vois ce qui se passe en Grèce, j'ai peur. J'ai moins peur en me disant que c'est lui le président. Ça fait déjà plusieurs années que c'est lui, et il a tenu le coup. C'est le plus à même de garder le cap pour notre pays. La conjoncture est difficile, les gens peu-

vent perdre pied. On peut tous avoir une grande dépression dans la vie et lâcher la corde.

« Généralement, je trouve que ses idées sont fabuleuses. »

Justement, on a dit que votre mari a eu des moments de doute ces temps-ci...

Non, non! Le problème, c'est que, quand on est dans sa position, si on parle tendrement avec toute son humanité, ça ressemble tout de suite à un moment de doute. Il était juste normal, comme vous et moi, pendant trois secondes! Je peux vous dire que je me lève tous les matins et me couche tous les soirs avec lui et qu'il y a peu de gens qui ont aussi peu de doutes! Non pas qu'il ne doute pas de lui, mais il n'a pas de doutes quant à son engagement.

Il n'est pas fatigué par les nuits agitées ?

Elles le sont parce que j'ai une fille de 4 mois. Lui ne la nourrit pas. Généralement, ce sont les femmes qui s'y collent!

Vous n'avez pas d'inquiétudes pour lui, au regard des sondages ?

Ça ne m'inquiète pas. Il y a eu des gens qui avaient beaucoup d'avance et qui ont tout raté au dernier moment. C'est à se demander où ils font les sondages.

Vous aimez l'image du capitaine protecteur dans la tempête ?

Il a une grande expérience de ces années de président. Et finalement, c'est comme si elles avaient compté double, ces années. La crise était et est toujours tellement violente.

Soutenez-vous ces propositions d'organiser des référendums ?

Je ne m'y connais pas. Généralement, je trouve que ses idées sont fabuleuses. ■



Carla Bruni estime que son mari est « le plus à même de garder le cap ».



Le Quatuor Voce a joué pour un public en situation de grande exclusion.

« C'est bien qu'elle soit venue, elle est belle et gentille »

Elle compte s'investir dans la campagne de son président de mari, mais

n'entend pas sacrifier son travail pour la Fondation Carla Bruni-Sarkozy. Jeudi après-midi, la première dame s'est rendue au centre d'hébergement d'urgence Jean-Rostand à lvry-sur-Seine (Val-de-Marne), géré par le Samu social, pour y écouter un concert du Quatuor Voce, un groupe de jeunes musiciens, qui a joué devant une quarantaine de personnes en situation de grande exclusion. Le concert était le sixième organisé par la Fondation Carla-Bruni

Sarkozy dans un lieu « où la musique est rare, voire absente », comme dans les hôpitaux ou les prisons.

La femme du chef de l'Etat, qui a remis un chèque de 58 800 € au Samu social à l'issue d'une heure de douces mélodies, a été applaudie par la cinquantaine d'exclus qui ont assisté, attentifs et captivés, à l'interprétation d'un répertoire exigeant comme Bartok ou Smetana. « C'est bien qu'elle soit venue, elle est belle et gentille, s'exclame Assad, un hémophile algérien de 30 ans. La musique douce me fait du bien. » ■ A.S.



La première dame a remis un chèque de 58 800 € au Samu social.

Vous n'avez rien? Vous avez beaucoup!



Récupérez 50% jusqu'à de vos versements.*



Engagée dans sa mission mutualiste auprès de tous depuis plus de 70 ans, France Mutuelle propose aujourd'hui à chacun une formule associant complémentaire santé « à la carte » à un dispositif qui peut permettre de récupérer jusqu'à 6 mois de versements*. Si vous n'avez pas de demande de remboursement de soin dans l'année, vous récupérez la moitié* de ce que vous avez versé. Si vos demandes sont inférieures à la moitié* de ce que vous avez versé, la partie inutilisée vous est restituée. Si elles sont supérieures, vous continuez à être remboursé dans les conditions normales de votre garantie. Ce que vous propose France Mutuelle n'est donc pas rien, mais clairement beaucoup!

N°Vert 0 800 10 20 30

francemutuelle.fr

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE





"Le Wall de l'Info*" à chaque seconde



8 FRANCE



Christophe Rocancourt a déjà passé douze ans derrière les barreaux.

JUSTICE L'escroc des stars est jugé aujourd'hui

ROCANCOURT REPASSE À LA BARRE

WILLIAM MOLINIÉ

a fête est finie. Celui que le showbiz a surnommé « l'arnaqueur des stars » a une nouvelle fois rendez-vous ce vendredi avec la justice. Christophe Rocancourt devra répondre devant la 13º chambre correctionnelle de Paris d'un « abus de faiblesse » qu'il aurait commis sur la cinéaste Catherine Breillat. La réalisatrice lui reproche d'avoir profité de son extrême fatigue pour lui soutirer des centaines de milliers d'euros.

Douze ans en prison

Rocancourt, placé en détention provisoire à la prison de la Santé à Paris en décembre 2011 pour ne pas avoir versé sa caution de 300 000 €, n'en est pas à sa première victime chez les stars. Il est surtout connu pour avoir escroqué plusieurs célébrités d'Hollywood qu'il rencontrait sous différents pseudonymes. En dix ans, le montant de ses arnaques s'élèverait à 35 millions d'euros. A

44 ans, Rocancourt nie l'abus de faiblesse sur Catherine Breillat. Cette dernière lui avait confié un scénario intitulé « La vie amoureuse de Christophe Rocancourt ». Elle lui avait alors remis un premier chèque de 25 000 €, puis onze autres pour un montant total de 650 000 € pendant un an et demi. Catherine Breillat explique aujourd'hui qu'elle était victime de crises d'épilepsie ainsi que de troubles d'écriture et de calcul à cause d'un accident vasculaire cérébral survenu en 2005. Deux expertises médicales réalisées pendant l'instruction concluent que Catherine Breillat n'avait effectivement plus la notion de l'argent. De son côté, le prévenu assure que l'argent qu'il a reçu était justifié et qu'il émanait de l'écriture du scénario qui lui était commandé et d'un contrat signé pour tourner Bad Love, où il devait avoir un rôle. Condamné à plusieurs reprises par la justice française, canadienne et américaine, Rocancourt a déjà passé douze ans derrière les barreaux.

SECONDES

FAITS DIVERS

Une adolescente ivre prend l'autoroute à contresens

Une adolescente de 14 ans a été arrêtée dans la nuit de mardi à mercredi sur l'autoroute A25 alors qu'elle conduisait ivre et à contresens, a-t-on appris hier. La jeune fille a été directement arrêtée à son entrée sur l'autoroute. Elle roulait à petite vitesse.

Le corps de la disparue de Béziers retrouvé

Un corps de femme a été découvert dans le gouffre de l'Œil Doux, sur la commune de Fleury, dans l'Aude. Selon la chaîne d'infos BFMTV, il s'agit d'Adeline, la mère de famille disparue samedi dernier à Béziers. VENDREDI 17 FÉVRIER 2012 MONDE 9

INTERVIEW / ÉGYPTE L'avocat Tarek El Kholi est le porte-parole du Mouvement du 6 avril

« LE CSFA SERA OBLIGÉ DE QUITTER LE POUVOIR »

DE NOS ENVOYÉS SPÉCIAUX

AU CAIRE

A. LE GOFF ET V. WARTNER

arek El Kholi, avocat d'une trentaine d'années, est le porte-parole du Mouvement du 6 avril, à la pointe de la contestation lors de la révolution à l'hiver 2011. Il compte 5 000 militants. Arrêté à trois reprises par le pouvoir actuel, surveillé, écouté, il reçoit 20 Minutes dans une maison qui semble abandonnée, mais qui est, en fait, très protégée et bouclée par une lourde chaîne...

Quel rôle le Mouvement du 6 avril a-t-il joué lors de la révolution ?

Notre groupe est né en avril 2008 lorsque des ouvriers textiles se sont mobilisés contre

leurs conditions de travail et le coût de la vie. Le 6 avril 2009, trente-trois étudiants avaient été arrêtés ,et depuis nous avions décidé de nous réunir à cette date tous les ans, pour commémorer l'événement. En janvier dernier, notre groupe a lancé un sondage sur Facebook en arabe et en anglais : « Allezvous manifester le 25 janvier ? » Près de 90 000 personnes ont répondu oui. Quinze jours plus tard, Hosni Moubarak a démissionné.

Votre mouvement, à la pointe de la contestation en janvier dernier, n'a pas gagné la bataille des urnes lors des législatives, pourquoi?

On a rencontré beaucoup de problèmes (...). Mais je suis certain que les prochaines élections nous rendront justice. Les partis islamistes [le Parti de la liberté et de la justice et les salafistes ont remporté près de 60 % des suffrages] ne sauront pas répondre aux attentes des gens. La prochaine fois, les gens voteront pour nous.

Comment expliquer la victoire des partis islamistes ?

Le Conseil supérieur des forces armées (CSFA), censé assurer la transition démocratique, a une grande responsabilité dans leur victoire. Après la révolution, le CSFA a passé son temps à détruire l'image des partis qui avaient participé à obtenir la chute de Hosni Moubarak. Ils n'ont cessé d'imputer au mouvement de Tahrir la responsabilité de la misère, de la crise économique. de l'insécurité. C'est une façon de monter les gens les uns contre les autres. Mais comme cela n'a marché que partiellement, le CSFA



Tarek El Kholi est « certain que les prochaines élections rendront justice » au Mouvement du 6 avril.

tente maintenant de liquider les gens: en les arrêtant ou en provoquant des affrontements comme récemment à l'issue du match de Port-Saïd.

D'après vous, le CSFA ne souhaite pas quitter le pouvoir en juin ?

Il sera obligé de le faire, sinon les Egyptiens redescendront dans la rue. Mais comment vat-il le faire? Actuellement, le CSFA essaie d'obtenir de garder le pouvoir que l'armée a toujours eu dans ce pays et d'obtenir l'immunité de ses membres pour les crimes commis ces derniers mois. Or, ce n'est pas acceptable. Certains d'entre eux devront être jugés.

SYRIE

L'Assemblée générale de l'ONU vote un texte symbolique

Une résolution non contraignante. L'Assemblée générale de l'ONU a adopté dans la soirée de jeudi par 137 voix pour, 12 contre et 17 abstentions, la résolution condamnant la répression en Syrie. Ce vote intervient seulement quelques jours après le blocage par Moscou et Pékin d'un texte

similaire au Conseil de sécurité.

Cette résolution cherche, selon ses initiateurs, à accentuer l'isolement du régime de Bachar al-Assad. Mais elle n'aura qu'une portée symbolique. Elle exige du régime syrien qu'il mette fin à ses attaques contre sa population civile. Elle appuie aussi les efforts de la Ligue arabe pour assurer une transition démocratique à Damas et recommande la nomination d'un envoyé spécial de l'ONU pour la Syrie.

6000 morts depuis mars

Moscou, qui a tenté sans succès de faire amender le texte, avait prévenu qu'elle ne soutiendrait pas cette résolution « inéquitable ».

La répression en Syrie a fait plus de 6 000 morts depuis mars, selon des mi-



Le président syrien Bachar al-Assad.

litants syriens des droits de l'homme. Le secrétaire général des Nations unies, Ban Ki-moon, a estimé jeudi que la répression de la contestation constituait « presque certainement un crime contre l'humanité ».

VINCENT COLAS
(AVECREUTERS)







AÉRIEN

Vers des vacances sans grève Pas de souci pour les vacanciers. Les syndicats du transport aérien, dont le Syndicat national des pilotes de ligne ont annoncé hier qu'ils renonçaient à une deuxième phase de grèves en février.

ACHATS SUR INTERNET Les fraudes à la carte bancaire augmentent

Les fraudes par carte bancaire lors d'achats sur Internet ont explosé ces trois dernières années en France, avec un pic en 2010 où un million de fraudes ont été constatées, soit deux par minute, a constaté hier l'UFC-Que Choisir.

FERROVIAIRE Le bénéfice de la SNCF chute

Les résultats de la SNCF ont chuté l'an dernier de près de 82 % en raison d'une dépréciation de 700 millions d'euros de la valeur de ses rames de TGV. trop nombreuses et vieillissantes.

ALIMENTATION Le salon Parizza a fermé ses portes jeudi à Paris

LA PIZZA À LA RECHERCHE DE LA RECETTE MIRACLE

CÉLINE PLANCHARD

'est un record peu connu : avec dix kilos par an et par habitant, les Français sont les plus gros mangeurs de pizzas au monde, ex aequo avec les Américains et loin devant les Italiens. De quoi justifier le salon professionnel qui lui était consacré les 15 et 16 février à Paris.

Fraîches, surgelées, livrées à domicile, achetées en supermarché ou mangées au restaurant : au total. 1.3 milliard de pizzas ont été consommées en France en 2011, selon les estimations du cabinet Gira Conseil, spécialiste du marketing et du développement de la restauration. Un marché de plus de 6,5 milliards d'euros aux perspectives de croissance de 2 à 3 % dans les cinq prochaines années.

Un marché pétri de traditions

Pour surfer sur cet engouement des Français, les marges de manœuvre des professionnels du secteur sont toutefois



La Reine, pizza préférée des Français.

réduites. Pas question en effet de leur proposer une pizza à pâte épaisse dans une chaîne de restaurants au marketing aseptisé. Pour 92 % des consommateurs, la pizza Reine en France est la pizza à

pâte fine préparée avec amour par le pizzaïolo du quartier. Et 80 % du chiffre d'affaires est réalisé sur quatre recettes phares: Reine, Margarita, Calzone et Orientale. Un marché pour le moins traditionnel qui a donné du fil à retordre aux grandes enseignes américaines : « A l'instar de McDonald's, qui a dû développer en France des salades ou des tartines, Domino's ou Pizza Hut ont dû demander des dérogations aux Etats-Unis pour commercialiser ici des pizzas à pâte fine, qui représentent tout de même 50 % de leurs ventes », raconte Bernard Boutboul, directeur général de Gira Conseil. En attendant, le créneau porteur est celui de la montée en gamme. La tendance est donc au « fraicheur spectacle » : proposer des produits frais de très grande qualité et les cuisiner devant les consommateurs. « Avec ce concept. certains restaurants réussissent à vendre des pizzas à plus 30 €, sans même avoir à expliquer le prix aux clients », souligne Bernard Boutboul.



SOCIAL

Début des débats sur la flexibilité

Les échanges risquent d'être houleux. C'est aujourd'hui que les partenaires sociaux entament les discussions sur accords compétitivité-emploi, que Nicolas Sarkozy voudrait voir mettre en place pour accroître la flexibilité du temps de travail et des salaires. Ces derniers doivent permettre aux entreprises de faire évoluer le temps de travail des salariés à la hausse ou à la baisse, en fonction de leur activité, en contrepartie d'une promesse du maintien des emplois. Et ce, sans avoir besoin de l'accord individuel des salariés. Calendrier électoral oblige, le gouvernement a donné deux

« C'est une curieuse conception du dialogue social de ne donner que deux mois pour discuter.»

mois aux partenaires sociaux pour négocier sur le sujet. A défaut, il a menacé de déposer un projet de loi. Ce qui a suscité l'ire des syndicats. « C'est une curieuse conception du dialogue social de ne donner que deux mois pour discuter et d'indiquer la conclusion à la-

quelle on doit aboutir », commente Mohamed Oussedik, secrétaire confédéral à la CGT. De son côté, Jean-Claude Mailly, secrétaire général de FO, a prévenu que la négociation à venir serait « très dure », la plupart des syndicats étant hostiles à la mesure. « Elle conduirait à la déréglementation du temps de travail », résume Mohamed Oussedik.

DELPHINEBANCAUD



Les syndicats sont en colère.





VENDREDI 17 FÉVRIER

WEEK-END. Découvrez Guimarães, capitale européenne de la culture. SHOPPING. Le ménage n'est plus une corvée avec un aspirateur fun et techno. **CULTURE.** Révisez votre « Culture pub » avec Anne Magnien avant la soirée sur M6. **HIGH-TECH.** Huit applis pour vos enfants en voiture. **TV-MÉDIAS.** Le duo Duléry-Colucci, c'est fini, mais Agatha Christie continue. Notre cahier week-end sur www.20minutes.fr.



BREF

TOUT UN MONDE EN ACCÉLÉRÉ

JOËL MÉTREAU

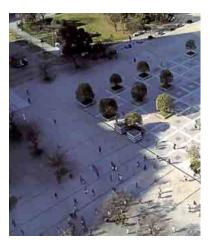
n a tous déjà croisé sur Internet ces vidéos où le temps se déroule en accéléré. Une année devient compressée en quelques minutes, un mois en dix secondes. Pourquoi ont-elles autant de succès?

Le monde autrement

« Des gens filment ou photographient parfois un même plan durant une année entière pour la réduire en six minutes », note Blake Whitman, directeur de la communauté de la plateforme Vimeo. Un vrai travail de patience donc, pour voir le monde autrement. « Le time-lapse ne marche que sur des choses qui changent, poursuit Blake Whiteman. C'est pour cette raison que les adeptes du time-lapse s'emparent souvent des grands espaces comme sujets. » Espaces urbains aussi, comme cette vidéo de foule à Tokyo, rangée pour le Comic Market, crée un mouvement sinueux et graphique. Grands paysages de l'Ouest américain comme dans les vidéos de Tom Lowe, un pionnier du time-lapse. Mais des vidéos fixent la vie quotidienne, tel ce vélo abandonné à New York, dépecé au bout d'un an. Les « time-lapseurs » explorent toujours de nouvelles technologies. Le « tilt shift », pratiqué par l'artiste Keith Loutit, « voit des paysages réels comme transformés en maquette », avec des êtres humains évoluant comme des Playmobil animés, note Marc Cheyenne, directeur de contenu chez Dailymotion.

Une esthétique du cinéma

Mais le time-lapse s'inscrit dans l'histoire du septième art, bien avant sa propagation sur Internet. Au début du









La foule à Tokyo, rangée pour le Comic Market crée un mouvement graphique.

XX^e siècle, le cinéma scientifique montrait des éclosions de fleurs en accéléré. « Dès les années 1920, le cinéaste Jean Epstein notait que le cinéma n'enregistrait pas seulement le temps, mais pouvait le déformer, explique Emmanuel Siety, maître de conférences en esthétique du cinéma à Paris-III. Et en modifiant la vitesse, on modifie la frontière ordinaire entre les règnes végétal, animal et minéral. L'accéléré rend les plantes vivantes et à l'inverse, le ralenti va minéraliser les formes vivantes. » Sur les corps humains, le time-lapse « renvoie aussi aux effets d'accéléré du cinéma burlesque », note l'universitaire.

Facile à partager

« Internet a popularisé le time-lapse, qui a commencé à émerger il y a environ

trois ans, note Marc Chevenne. Ces vidéos sont simples à réaliser et à monter. » Blake Whitman note aussi « l'accessibilité de la technologie ». Leader dans la vidéo arty, Vimeo possède même une chaîne dédiée au time-lapse. Ce qui facilite leur partage sur Internet, c'est que ces vidéos s'affranchissent des barrières linguistiques, car elles sont souvent juste accompagnées de musique.

Faciles à réaliser

Plus besoin d'être un vidéaste chevronné pour réaliser son time-lapse, il suffit d'un appareil photo ou d'une caméra et d'un logiciel de montage. Pour répondre à sa clientèle, le constructeur Nikon est devenu le premier à proposer la fonction « time-lapse », intégrée dans son modèle D4. Sorti en début d'année, ce reflex transforme les photos en films. « Il suffit juste de paramétrer le boîtier pour déterminer l'intervalle de temps entre les photos, explique Thomas Maquaire, chef de produit chez Nikon. De quoi, par exemple, faire un reportage sur le montage d'un décor d'une scène musicale. Ou pour les promoteurs immobiliers, de voir la construction des bâtiments. »

Retrouver du sens

Des choses invisibles à l'œil nu deviennent aussitôt spectaculaires. Mouvements des étoiles et des ombres rendent compte de la rotation de la Terre. « Des prises de vues sur les villes et les flux humains offrent une dimension poétique, voire philosophique, explique Thibaud Grenez, collaborateur du blog Sémiozine. C'est une manière de prendre du recul sur la condition humaine. En ces périodes de crise et d'incertitude, le timelapse donne l'impression de maîtriser le temps, sur une petite période. »■

ASPIREZ, SOUFFLEZ

UN AIR DE NETTOYAGE DE PRINTEMPS

STÉPHANE LEBLANC

Bientôt le dégel, et si l'envie vous prend de vous transformer en tornade blanche au sortir de l'hiver, c'est le moment! Rébarbatif? Mais non, coloré! Presque fun! Depuis que les fabricants rivalisent d'imagination pour proposer de jolis appareils, traquer la miette de pain sous la table ou les moutons de poussière sous le canapé rendrait l'aspirateur presque attractif.

1) Adorable. L'asspirette Orb-it est une petite boule à avoir à portée de

- 1) Adorable. L'asspirette Orb-it est une petite boule à avoir à portée de main, avec sa poignée et son bec aspirant qui se déplient sur les côtés.
- **2) Minimaliste.** Avec son design épuré, le mini-aspirateur Alessi en inox et résine laisse la table nickel et la cuisine itou.
- 3) Menu. Les petits intérieurs apprécient la maniabilité du balai Hurricane avec son aspirateur de table détachable.
 4) Compact. Spécialiste dans l'entretien des sols, Vax se jette dans l'Air, un aspirateur sans sac très robuste... et léger.
- **5) Futuriste.** Le robot Mopee 100 fait le ménage à votre place... à condition que le sol ne soit pas trop encombré! ■



Vax, 239 €. **5.** Robot Mopee 100, en forme de petit ovni (33 x 8 cm). Autonome et programmable. Iko Digital, 99€.







REGAIN DE SAUDADE

GUIMARÃES VIT LA CULTURE EN CAPITALE

RÉDACTION DU ROUTARD

u nord-est de Porto, Guimarães, considérée comme le berceau du Portugal et quatrième ville du pays, a le vent en poupe. Entrée en 2001 au Patrimoine mondial de l'Unesco, la voilà cette année propulsée capitale européenne de la culture.

Demeures gothiques

La vieille ville historique, homogène, se découvre exclusivement à pied, à travers son lacis de ruelles, ses jolies places, jusqu'à son château au sommet. Son donjon, d'une trentaine de mètres de haut, date du

Xº siècle, et fut renforcé par la suite de sept massives tours crénelées. Rivé à son socle de granit, il fait corps avec le rocher. Juste à côté, le palais ducal, décoré de belles tapisseries et d'un riche mobilier, est intéressant à visiter. On rejoint le quartier médiéval par l'élégant largo (place) Martins Sarmento bordé de belles demeures. Plus bas, la *rua* (rue) Santa Maria compte de nombreuses demeures gothiques ornées de superbes ferronneries. Elle traverse notamment le parvis de l'ancien couvent Santa Clara (actuel hôtel de ville) de style baroque. Notez le pittoresque alignement de mai-



ZIN week-end

La place Oliveira abrite l'ancien hôtel de ville et de nombreux cafés sympas ouverts tard.

sons très anciennes sur le largo de San Tiago et l'ancien hôtel de ville, sur le largo de Oliveira. Sur ces deux places, de nombreux bars sympas ouverts tard. Sur la seconde, l'église Igreja Nossa Senhora da Oliveira est précé-

> dée d'un bel édicule gothique. A proxi-

mité, l'ancien couvent da Oliveira du XIII^e siècle avec son cloître roman et son très beau plafond, peint dans l'ancienne salle capitulaire, abrite un intéressant musée d'Art sacré. Une muséographie moderne met également en valeur des témoignages de l'histoire de la région.

Pour finir votre parcours découverte de Guimarães, il faut prendre la télécabine pour Penha. Depuis le sommet, à 400 m d'altitude, belle vue sur la ville et ses environs. Les marcheurs en profiteront pour se balader entre rochers et forêts.

BONNES ADRESSES

Residencial Mestre de Avis En léger contrebas du vieux centre, dans une maison du XIXº siècle. A l'intérieur, déco bien pensée de style contemporain, et adorable coin salon au 1er Les anciennes écuries ont été transformées en salle pour le petit déj' et en petit bar. Les chambres moins chères donnent sur l'arrière (plus calme) et celles plus onéreuses bénéficient d'un petit balcon. Vraiment sympa. Double 35-75 € selon confort et saison, petit déj en sus. Rua D. João I, 40. Tél.: 253-42-27-70.

Moscada

Aspect extérieur médiéval, mais intérieur moderne et chic. En cuisine, spécialité assumée de folhado (feuilleté), qui se décline au canard comme à la morue. Mais ne négligez pas non plus l'excellent bacalhau com nata. Service très agréable. Ouvert tlj sauf dim. Menu déj' 8,50 € ; menu touristique 17,50 €; plats 9-11 €. Largo dos Laranjais. Tél. : 253-41-90-20.

Pastelaria Egas Moniz

Rua Egas Moniz. Une petite pâtisserie-salon de thé qui propose des encas salés ou sucrés à emporter. Goûtez à l'Egaz, la spécialité sucrée de la maison.



Agenda Guimarães 2012

Festivités : le Temps des rencontres jusqu'au 23 mars, le Temps pour créer du 24 mars au 22 juin, le Temps pour sentir du 23 juin au 20 septembre et le Temps de la renaissance du 21 septembre au 21 décembre.

City Maquette, le 16 mai. Danse contemporaine au Centro Cultural Vila Flor. Un spectacle signé Mathilde Monnier, inspiré par la ville de Guimarães.

Noite Branca (la Nuit blanche), le 7 juillet, à partir de 15 h 30. La Noite Branca intègre dans une perspective artistique toutes les activités de loisirs, commerciales et culturelles de la ville.

Guimarães Jazz, du 8 au 11 novembre au Centro Cultural Vila Flor. Ce festival met à l'honneur la scène jazz nationale et internationale.

A lire: guide du Routard « Portugal 2012 ».





france 2









20.50 Magazine



Les 30 Histoires Divertissement. Présenté par Carole Rousseau, Jacques Legros. « Le meilleur des histoires spectaculaires, extraordinaires, mys-

térieuses ».Des histoires plébiscitées par les téléspectateurs.

23.30 Confessions intimes Magazine.
00.45 Live@Home de Johnny Hallyday

20.35 Téléfilm



Les Petits Meurtres d'Agatha Christie : Meurtre en sommeil

Réalisation : Eric Woreth (Fr., 2011). 1h30. Avec Antoine Duléry, Marius Colucci, Jennifer Decker. Enquête sur une illuminée.

22.20 Flashpoint Série (2 épisodes). 23.40 Taratata Variétés. 20.35 Magazine



Thalassa Présenté par Georges Pernoud. «Depuis Bordeaux». En direct.

«Bordeaux entre ciel et mer». «Alerte à la Centrale». «Une vague pour deux». «Signal en détresse». «La Nouvelle-Zélande».

22.55 Soir 3
23.25 Les Grands du rire
Divertissement. Présenté
par Yves Lecoq.

20.55 Film



Le Discours d'un roi OOO Drame de Tom Hooper (G.-B., 2010). 1h58. Avec Colin Firth,

Helena Bonham Carter. Un orthophoniste aide le futur roi George VI à vaincre son bégaiement.

22.50 Ma part du gâteau
COM Comédie
dramatique de Cédric
Klapisch (Fr., 2011).

20.35 Téléfilm



Eloge de l'innocence

Réalisation : Alexander Dierbach (All., 2010). 1h28. Avec Julia Koschitz, Jannik Brengel.

Un garçon psychotique provoque accidentellement la mort d'une fillette.

22.10 Don Pasquale Opéra de Donizetti. Mise en scène de Denis Podalydès. **20.50** Série



NCIS

«Le troisième homme». (USA, 2005). Avec Mark Harmon, Sean Murray, Cote de Pablo.

Le NCIS escorte le chef des opérations navales, menacé par des défenseurs des droits de l'homme.

21.40 NCIS Série (3 épisodes). 00.05 Nip / Tuck Série (2 épisodes).

FRANCE 4

20.35 Les Chevaliers du fiel

Spectacle. «Vacances d'enfer». Gros plan sur les péripéties estivales.

22.25 Montreux Comedy Festival « Chevaliers du fiel »

FRANCE 5

20.35 On n'est pas que des cobayes! Magazine. Présenté par Agathe Lecaron, Vincent

Chatelain, David Lowe. 21.30 2012, les grandes questions Magazine. WC

20.50 Enquête d'action Magazine. «Enquête dans les beaux quartiers de la capitale». «Sécurité routière: la police en alerte». 23.20 Enquête d'action Magazine. TMC

20.45 Femme d'honneur Téléfilm de Marion Sar-

raut (Fr., 1997). «Droit de garde». L'enfant d'un couple qui se déchire est enlevé par des inconnus. 22.30 Femme d'honneur DIRECT 8

20.40 Les Maîtres de l'humour Divertissement. Présenté

grands duos comiques ».

22.25 Les Maîtres de
l'humour Divertissement.

par Cécile de Ménibus. «Les

NRJ 12

20.35 Alice Nevers

Téléfilm d'Eric Summer (Fr., 2006). «Cas de conscience». Alice enquête sur le meurtre d'un inspecteur du travail.

22.25 Alice Nevers







































TV-MÉDIAS



Larosière (Antoine Duléry) et Lampion (Marius Colucci), ce soir sur France 2.

PETITS MEURTRES ENTRE AMIS

AGATHA CHRISTIE ET SES DEUX FRENCHIES

ALICE COFFIN

haque année, depuis trois ans, France 2 diffuse trois épisodes inédits des « Petits meurtres d'Agatha Christie ». En 2011, 5 millions de téléspectateurs ont suivi les aventures de Larosière (Antoine Duléry) et Lampion (Marius Colucci) adaptées de la maîtresse du polar. Mais Duléry-Colucci, c'est fini. Ce soir, à 20h35, ils seront là. Puis une ultime fois en septembre. Après, les acteurs ont dit stop.

Les bordels du Carlton

Reste que la série continue, car « l'héroïne, c'est Agatha Christie », dit Colucci. Et justement « Son petit-fils adore », ajoute la productrice Sophie Révil. Recettes? « Le mélange des genres ce qui se fait peu en France. "Desperate Housewives" et "Dr House" mêlent humour, sentiments et polar, chez nous aussi. » Autre mélange, « l'ancien et le moderne ». « Ce n'est pas parce que c'est du Agatha Christie qu'il n'y a pas d'écho à l'actualité lance Fanny Rondeau, conseillère fiction de

France 2. On a eu un épisode sur les bordels au moment de l'affaire du Carlton... ». Surtout, « Nos personnages vont assez loin, détaille Sophie Revil. Ce soir, Lampion, homo, s'éprend d'une jeune femme androgyne, et Larosière a une panne sexuelle! » Autre atout, un budget de 2,5 millions d'euros par épisode, et « de la qualité alors que maintenant n'importe quel animateur fait l'acteur... » Le casting des « Petits meurtres d'Agatha Christie » est, lui plutôt certifié théâtre.

Autant d'arguments pour faire oublier le duo Duléry-Colucci? « L'annonce de Duléry, c'était une bombe, on avait des épisodes en préparation, note Révil. On l'a mal vécu. Comme s'il avait fait une crise de la cinquantaine très violente dont on faisait les frais. Mais on rebondit. Même si les gens adorent Larosière et Lampion, la série les dépasse! » Un nouveau tandem fera bientôt son apparition.

L'interview de Marius Colucci sur



MIRE EXPRESS... NOTRE SÉLECTION TV DU WEEK-END

PRÉSIDENT INTERNATIONAL

Quels que soient l'époque ou le pays, c'est un week-end de président. Version fin XIXº siècle samedi, à 22 h 10 sur France 3, dans La Maîtresse du président (son nom : Félix Faure). Version américaine dans L'Agence à 20 h 50 ce samedi encore sur Canal+ (son nom : Matt Damon). L'acteur américain incarne un politicien dans ce film, mais il a été cité comme candidat possible à la Maison Blanche par Michael Moore il y a quelques mois! Version 2012 et française le même jour à 19 h 30 sur LCP dans Objectif Elysée. Version allemande enfin, dimanche, sur Toute l'histoire, dans Le Pouvoir Merkel.



16 HIGH-TECH

MOBILITÉ

HUIT APPLIS POUR LA BANQUETTE ARRIÈRE

CHRISTOPHE SÉFRIN

ux orties, le lecteur DVD portable! Pour tailler la route en direction des stations de ski et assurer le calme à l'arrière, rien de tel désormais que de bonnes applications...

Les aventures de Robin des bois

Loin du banal

livre pour enfants à compulser sur un smartphone ou une tablette, cette transposition des aventures du prince des voleurs est d'abord un outil d'initiation à la lecture. Sur chaque page, une case animée et le texte correspondant que l'on peut lire en mode karaoké, sur lequel on peut faire apparaître les voyelles, les lettres muettes, les liaisons, se faire expliquer des mots...

2,99 € sur l'App Store.

Dictée muette Montessori HD

Apprendre en s'amusant : telle est la vocation de



cette appli pour les apprentis lecteurs, avec trois niveaux de difficulté : une voix prononce un mot et l'enfant doit faire glisser les lettres correspondantes sur un tableau pour le recopier. Des jeux récompensent les bonnes réponses.

2,99 € sur l'App Store.

Peinture au doigt

A l'image de ces coloriages

que l'on trouve en pagaille sur le Web, cette application livre des dizaines de modèles que l'enfant pourra colorier du bout de l'index en le plongeant dans la palette virtuelle de couleurs sur l'écran de son smartphone ou de sa tablette. A réserver aux plus petits.

Gratuit sur l'Android Market.

Brushes

Une référence sur iPhone, iPod Touch et iPad pour réaliser avec les doigts, ici



transformés en pinceaux virtuels, de vraies œuvres d'art. Une fois la prise en main (parfois complexe) effectuée, les dessinateurs n'ont plus qu'à laisser s'exprimer leur créativité.

3,99€ sur l'App Store.

Le Pendu Deluxe Premium

Un classique du jeu pour enfants qui se passe désormais du cahier et du



stylo. Un mot à trouver, un nombre de coups limité (huit). Gare à ne pas finir au bout de la corde !

Gratuit sur l'App Store.

Différentes versions sur Android Market.

Science et Vie Kids

La presse poursuit son exploration du monde des tablettes. Pour les



7-12 ans, cette adaptation interactive du célèbre mensuel scientifique associe articles, trucs et astuces, vidéos, BD, etc., et vaut très largement son prix.

1,59 € sur l'App Store.



iCuisine, les petits chefs

Hors-d'œuvre, plats principaux, desserts... sans oublier les goûters

et les boissons, cette application met à portée de fourchette une soixante de plats. Photo, liste des ingrédients, préparation expliquée... de quoi se lécher les doigts durant toutes les vacances.

0,79 € sur l'App Store.

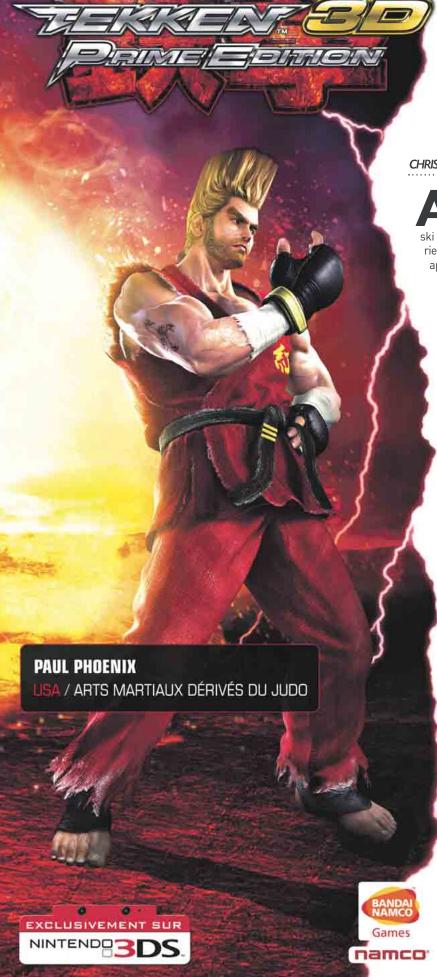
L'imagier des petits

Jeu d'éveil pour les petits qui entendent le nom d'une chose lorsqu'ils passent le doigt sur une image. Un quiz



les invite aussi à trouver le lapin, la chèvre...

La section animaux de la ferme est gratuite sur l'App Store.Pour les fruits et légumes, les animaux familiers et la nature, 0,79 €.



REPÉRÉ

LES SECRETS D'UN CASTING RÉUSSI

CHARLOTTE PUDLOWSKI

'idée de Sophie Marceau pour La Boum, c'est elle. Les premiers rôles étoffés de Guillaume Canet et Marion Cotillard, c'est aussi elle. Françoise Ménidrey publie Casting director, un métier de l'ombre (Pygmalion), un livre qui fourmille d'anecdotes, et dans lequel elle revient sur sa carrière de dénicheuse de talents. Interviewée par 20 Minutes, voici ses conseils aux acteurs débutants.

Prendre des cours

« Je pense que le métier d'acteur ne s'apprend pas forcément », explique Françoise Ménidrey, « mais paradoxalement, il faut prendre des cours, car c'est là qu'on se fait repérer ». Dans les années 1990, les casteurs traînaient parfois dans la rue et les cafés pour voir de nouvelles têtes. « Ça a été la mode, c'est fini. » Pas la peine de passer des heures en terrasse à faire de jolies moues, autant les passer sur les planches d'un théâtre avec un prof. C'est par exemple ainsi que Françoise Ménidrey a découvert Alice Taglioni.

Poster sur le Web

« Les démos sur Internet, c'est génial », s'enthousiasme Françoise Ménidrey. « Envoyer des photos et un CV, ça sert à quoi? » Certains sont très beaux en photo et ne passent pas à l'image. Ou l'inverse, comme Romy Schneider. « Aujourd'hui, c'est tellement simple de mettre une vidéo en ligne, pas comme quand j'ai commencé! Le mieux, c'est le site La démo du comédien.

▶ Etre jeune et beau

« C'est énervant, mais c'est comme ça :

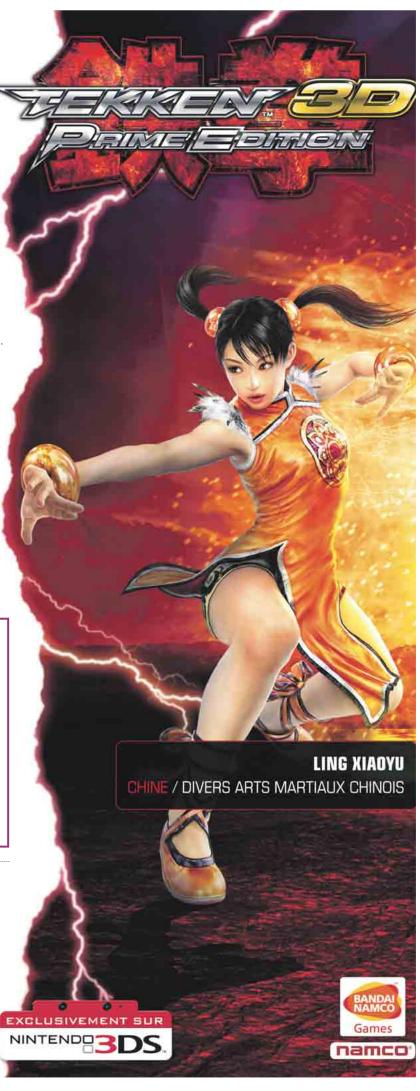
même avec tout le talent du monde, si vous êtes moche, c'est mal barré pour votre casting. » Surtout pour les filles, déclare l'experte, « et franchement, la parité n'évolue pas dans ce milieu ». Du côté des hommes, on peut éventuellement parier sur une « gueule », vieillir, prendre du ventre. « Comme Depardieu, Jean Reno, Benoît Poelvoorde », égrène-t-elle. « Mais du côté des femmes? » Les Yolande Moreau sont rares...

Diversité

Une chose qui évolue, c'est que vous n'êtes plus obligée d'être blonde aux yeux bleus. « Le CSA nous envoie des lettres régulièrement pour nous rappeler de choisir des acteurs de tous les genres ethniques. Aujourd'hui, c'est beaucoup moins un problème d'être typée. Une Leila Bekhti par exemple, qui est magnifique, pourrait tout jouer. Mais si elle était moins jolie... »

■ RÉUSSIR COMME CASTING DIRECTOR

« Ça ne s'apprend pas, c'est une question d'intuition », lance Françoise Ménidrey. Dans son livre, elle explique que le métier a été importé en France des Etats-Unis par Margot Capelier, femme régisseur qui travaillait sur des films américains tournés dans l'Hexagone. « Aujourd'hui, on compte une centaine de directeurs de casting mais seuls vingt-cinq en vivent. »

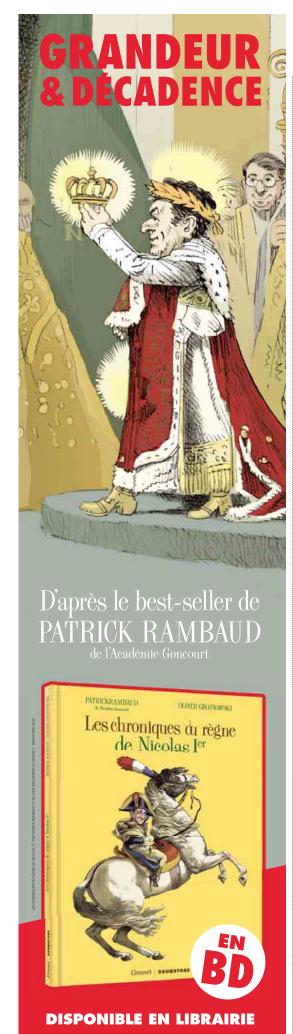


ÉDITION

Gallimard a de l'appétit

Le PDG de Gallimard s'apprête à faire une offre à l'italien RCS pour racheter Flammarion, qu'il détient, rapporte *Livres Hebdo*. Le groupe Flammarion serait en effet sur le point d'être vendu dans les prochaines semaines. Ce serait une « belle opportunité », indique An-

toine Gallimard. Le montant de l'offre n'est pas encore communiqué, mais le groupe est valorisé à environ 200 millions d'euros. Dans le dernier classement *Livres Hebdo* des éditeurs français, Flammarion était septième Gallimard huitième.



Rue 3 Grasset | DRU@STORE

VOLEZ JEUNESSE

UNE FINE LUNE DANS LE BLEU DU CIEL





Theferless, un album jeunesse plein de bleu et de poésie sonore signé Anne Herbauts.

STÉPHANE LEBLANC

éjà l'an dernier dans Toc Toc Toc, elle laissait entrer une chenille dans une maison, lui faisait visiter toutes les pièces avant qu'elle s'en échappe en papillon. Avec Theferless, Anne Herbauts signe « un livre plus profond et lumineux ». Mais pas aussi facile d'accès, avec ses pages sans images et ses dessins sans mots. « C'est voulu », justifie cette auteur belge de 36 ans, maintes fois primée.

Deux poissons dans le ventre

Son nouvel album « est de l'ordre de la fable ». Une hirondelle blessée est recueillie par une famille repliée sur elle-même, dans une maison où la mort rôde, et où le chat a deux poissons dans le ventre. « Le fils d'une amie présente toujours son chat aux visiteurs avec les poissons rouges qu'il

a dévorés. Je m'en suis inspirée », rigole-t-elle en reconnaissant que « si *Theferless* est un peu difficile pour les petits, c'est une poésie très sonore pour les enfants qui savent lire et qui remarqueront à coup sûr des choses qui échapperont aux adultes ». Le bleu sur la tranche des pages, par exemple, dont Anne Herbauts est très fière, et qui permet de « pressentir l'envol et la transformation de l'hirondelle en fine lune dans l'azur ».

On a restauré le nez de...

Mythiques et magiques. Deux grands classiques fraîchement restaurés s'éclatent en Blu-Ray. La qualité des images ne trahit pas leur âge. D'un côté, c'est une quinquagénaire, Cléopâtre, de Joseph L. Mankiewicz, péplum aux couleurs flamboyantes mené tambour et cœur battants par la tumultueuse Liz Taylor. De l'autre, La *Grande Illusion* de Jean Renoir, ode pacifique qui fête ses... 75 ans! Et s'offre, peu de temps après sa ressortie ciné, une édition Blu-Ray à l'image aussi précise que le jeu du soldat Jean Gabin





Cléopâtre et La Grande Illusion, flambants neufs en Blu-Ray.

20 SECONDES

ANIMATION « Shaun le mouton » en relief sur la 3DS

Ah bêêêêê ça alors!
A partir du 7 mars, le studio britannique d'animation
Aardman va fournir des clips exclusifs pour la console portable Nintendo 3DS.
Le créateur des long métrages Chicken Run et de Wallace et Gromit offre ainsi des aventures de Shaun le mouton et de son troupeau.
Quinze courts seront à télécharger gratuitement, à raison d'un par semaine.



Anne Magnien a coprésenté l'émission culte « Culture Pub » sur M6.

ANNE MAGNIEN, CULTIVÉE À LA PUB

« UNE ÉMISSION D'UTILITÉ PUBLIQUE »

RECUEILLI PAR ANNE KERLOC'H

6 diffuse dimanche le documentaire La Saga Culture pub (voir ci-dessous) hommage à Christian Blachas, décédé dimanche 5 février. Mais « Culture Pub », c'est aussi Anne Magnien. Retour sur spots.

L'émission est très associée à votre duo avec Blachas...

C'était la grande modernité. La femme n'était pas un faire-valoir mais à égalité. Blachas, le libéral un peu macho, et moi la féministe de gauche, le duo fonctionnait! C'était un ami, un homme d'une grande ouverture d'esprit. Je le respectais énormément. On a refait le monde ensemble, des dizaines de fois. Alors que la télé n'était pas le lieu de la liberté, on retrouvait dans l'émission la créativité des radios libres. Un vrai moment de grâce professionnelle.

Pourtant, vous avez arrêté l'émission ?

Oui, car j'avais envie d'explorer de nouvelles façons de produire. Aujourd'hui,

je me dis que je suis partie trop tôt. L'émission avait une bonne visibilité, nous explorions des formes nouvelles, la matière était sérieuse et divertissante. La publicité permettait de raconter l'évolution de la société, des mœurs. Bon, ce qui est fait est fait.

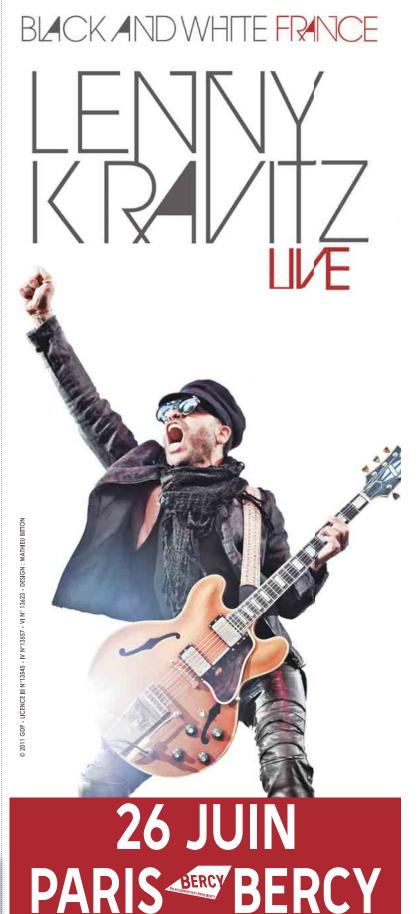
La déferlante « Culture pub » au moment du décès de Blachas vous a surprise ?

Elle m'a surtout touchée... Ce qui s'est exprimé là, c'est toute une génération qui a appris à connaître les ressorts la pub grâce à l'émission. Depuis 2005, je suis enseignante à Sup de Pub et fréquente des jeunes mais qui, eux, n'étaient pas nés au moment du lancement de l'émission. Et pourtant, quand je leur montre des extraits de l'émission, ils sont collés au mur. Je continue à penser que « Culture pub » est d'utilité publique Mais aujourd'hui, la publicité a pris des formes plus sophistiquées et le bon endroit pour la faire est Internet. S'interroger sur les médias et les manigances du marketing, c'est fondamental pour une démocratie!

Doc express et culture de nuit

Hommage nocturne. C'est à 22h45 que M6 diffusera La Saga Culture pub, documentaire de quatre-vingt-dix minutes, à la place du magazine « Enquête exclusive ». « Le doc s'est monté très vite, témoigne Anne Magnien, j'ai été contactée la veille de l'enterrement de Christian Blachas »

Le documentaire reviendra sur les dix-huit ans de l'émission, d'abord intitulée « Ondes de choc ». Thomas Hervé, qui coprésenta ensuite l'émission sera également interviewé. Plus tard, Paris Première (groupe M6) prendra le relais pour une « Nuit Culture pub » à 0 h 15







HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril

Vous n'accordez pas facilement votre confiance : à moins de savoir à qui vous avez réellement affaire.

Taureau du 21 avril au 21 mai

Vous aimez recevoir les félicitations de votre entourage et faites tout aujourd'hui pour les mériter.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vos activités ne vous passionnent pas. Surtout à cause de la mauvaise ambiance qui règne autour de vous.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous multipliez les démarches pour provoquer de nouvelles rencontres et trouver des pistes intéressantes.

Lion du 23 juillet au 23 août
Pourquoi s'embrouiller l'esprit de questions sans véritable importance. Vous prenez beaucoup de distance.

VIERGE du 24 août au 23 septembre Aujourd'hui ressemble à hier et cela finit par vous lasser. Vous espérez qu'un événement intéressant arrive.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vos ambitions peuvent se concrétiser grâce aux moyens que vous vous donnez pour parvenir à vos fins.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov. Vous comprenez qu'il est nécessaire de s'adapter aux nouvelles situations pour avancer plus rapidement.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc. En équipe, vous donnez libre cours à vos projets les plus fous. Chacun sait que vous pouvez les réaliser.

Capricorne du 22 déc. au 20 janvier
Vous restez dans le mouvement, quoi qu'il arrive. C'est le seul moyen de pouvoir saisir les bonnes occasions.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous avez besoin d'être rassuré. C'est uniquement auprès de vos proches que vous trouvez un vrai réconfort.

Poissons du 19 février au 20 mars Plus il y a d'agitation autour de vous, plus vous prenez la poudre d'escampette. Pour agir en silence.









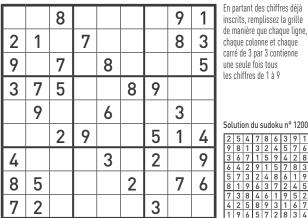
SSMS+ Service édité par Cellfish Média — RCS B 420 919 904. 71030 : inscription en 2 SMS. 0.5EUR/SMS hors coût d'envoi. MINEURS DEMANDEZ L'AUTORISATION A VOS PARENTS.

MOTS FLÉCHÉS N°2032 _____ Le carnaval

| VILLE DU CORSO | • | MENACE QUI NOUS GUETTE | • | SYMBOLE DU PLOMB | • | BERNÉ ELLE CEINT LA GEISHA | • | PREPARER LES CHARS L'ARGENT | • | VENU DE MILI- TAIRE ROMAIN | • |
|--|--|------------------------------|--|------------------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------------|--|---------------------------------------|-------------------------------|
| • | | | | MENSON- GES | - | | | | | | |
| CHAPEAU POUR MOI | | RHÉSUS C'EST GAGNÉ! | • | | BEIGNETS DE LA FÊTE GAIA | - | | | | | |
| • | | • | | RESTES ÉTENDU | - | | | ANCIEN PROTEC- TEUR | - | | |
| LIEU DU DÉFILÉ SEREIN | • | | | | | AU TON NATUREL | • | | | | PRÊT POUR S'AMUSER |
| • | | | E fr | c'est | aussi | sur F | acel | oook | REGISTRE COMMER- CIAL NATUREL | - | |
| LA CITÉ DE LA SAMBA | ÉCHELLE DE PHOTO- GRAPHE | | Sui | | ite l'ac | | | s et | • | | |
| > | • | | P | | Dev | enez fan | 0 | 10 | GROS PÉPIN ÇA FAIT BOUM | • | |
| CE N'EST PAS UNE LUMIÈRE | | BOUT DE BIBERON | | WWW | .facebook | com/20mi | nutes | 1 | • | | 1 |
| • | | • | ANCIEN CHÂTI- MENT BOISSON | • | TOILET- TES | V | ON Y PORTE LE MASQUE PAGAYER | • | DE LILLE À MAR- SEILLE | POINTS OPPOSES SUR UNE CARTE | |
| IL EM- FLAMME LE CORTÈGE | LETTRE GRECQUE ASSOCIÉ AU YIN | | V | | JURON FAMILIER DIFFUSE | | V | | V | V | |
| • | • | | | | V | GARNIE DE POI- GNÉES L'IRIDIUM | | | | | |
| OUILLE! VALLÉE D'AUTRI- CHE | • | | | BISOU DE BÉBÉ MILLÉ- SIME | > | | | | T R A P E R I 0 S | L E T T I N A I R R E | E S T L L E R L A T E E M E T |
| > | | | CHASSES L'ODEUR DE REN- FERMÉ | • | | | | | I O N | SOLUTION DE LA RILLE N° 20: | C L M |
| HÉROS DE LA FÊTE DANS LE NORD | • | | | | | ÎLE DE L'ATLAN- TIQUE | • | | M I C M I N I S I T U T E E P E | M I S E I D | E |

SUDOKU N°1201_

Facile



Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



20 Minutes, 2 759 000 lecteurs, LNM 15+

1º quotidien national (TNS Epiq 2010)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tel.: 01 53 26 66 65
Fax: 01 53 26 65 10
Fax rédaction: 01 53 26 65 65
Fax: 01 53 26 65 10
Fax: 01 53 26 65 10
Fax: 01 53 26 65 10
Fax: 01 53 26 65 65
Fax: 01 53 26 65 65 E-mail: info@20minutes.fr

L'information est un droit Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 694 848 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Schibsted ASA, Sofiouest,

Spir Communication, Schibsted Print Media AS Président, directeur de la publication : Pierre-Jean Bozo

Priesteur, dietzeun de la plunication Frint : Yvon Mézou Directeur de la rédaction Print : Yvon Mézou Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément Directeur de l'exploitation : Frédéric Lecarme Rédacteurs en chef Print : Acacio Pereira et Nicolas Coisplet Rédacteur en chef Publishing : Laurent Bainier

Directeur général Web : Antoine Clément Rédactrice en chef Web : Clémence Lemaistre Directrice du marketing et de la communication :

Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings Directeur administratif et financier : Benoît Charpentier

Impression : Maury, Sego, PS, Weiss Drück, Midi Print, PPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGarome © 20 Minutes France, 2012. Depót fégal : 3 paratión.

N= ISSN : 1632-1022, 1782-5366, 1782-5416, 1782-5424, 1788-1391, 1788-1305, 1771-1142, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-134X, 2109-1277

VENDREDI 17 FÉVRIER 2012 **SPORT**

FOOTBALL Les deux meilleurs buteurs de L1 s'affrontent dimanche soir lors de PSG-Montpellier

GAMEIRO VS GIROUD, L'EURO POUR BUT

ROMAIN SCOTTO

emirates

endant que l'un flambe, l'autre flanche. A quatre mois de l'Euro, Olivier Giroud et Kevin Gameiro se disputent un mini-match pour intégrer l'équipe de France, derrière Karim Benzema, le numéro 1 du poste. Les deux meilleurs buteurs français de L1 (16 et 10 buts) pourraient se croiser dimanche soir au Parc des Princes lors du choc PSG-Montpellier.

Leur influence au sein de l'équipe

Que serait Montpellier sans Giroud? La question tracasse les édiles héraultais. Malgré une clause de départ indexée sur son nombre de buts - « Giroud, c'est 60 plagues! ». selon Louis Nicollin -. le président se prépare au grand départ. Il faudra alors remplacer un joueur dont les déplacements et le jeu de tête aimantent Kevin Gameiro. toute une équipe. Kevin Gameiro est dans la même situation à Paris. Souvent oublié par Nenê. Pastore ou Ménez dans les derniers mètres, il souffre aussi de la concurrence d'Hoarau en pointe et des doutes d'Ancelotti. 4 buts sur les 15 derniers matchs, ce n'est pas assez pour quelqu'un qui rêve de Tevez, Pato ou Suarez dans le rôle du finisseur.

Vus de l'extérieur

«Giroud, il a tout. Physiquement, il est fort, il prend tout de la tête et techniquement, il est pas mal », note Aymen Abdennour. Le défenseur du TFC laisse toujours une distance « d'un mètre » entre lui et Giroud, alors qu'il s'accroche au short de Gameiro « pour ne pas lui laisser prendre de la vitesse. » Le Lorientais Maxime Baca, qui a longtemps côtoyé Gameiro, se souvient d'avoir souffert au duel avec Giroud. Quant au Brestois Omar Daf. l'idée d'affronter Gameiro pourrait le réveiller en pleine nuit. « C'est l'attaquant qui me pose le plus de problèmes. Je me souviens d'un match où il nous a mis deux buts en partant dans le

dos de notre défense. Avec lui, il faut toujours réduire la profondeur. »



Dans une équipe avec Benzema en pointe et Rémy décalé sur un côté, le remplaçant le plus « proche » du Madrilène serait Gameiro, l'un des « chouchous » du sélectionneur. Avec deux matchs en bleu, Giroud est moins expérimenté et reste un joueur au « profil atypique », « notamment par sa taille. Il un rôle de pivot qui m'intéresse », dit Blanc. Le Pailladin mise d'ailleurs sur sa complémentarité avec son rival. « Comme on n'a pas le même profil, on peut être tous les deux en sélection. » Une idée à laquelle le staff des Bleus a sûrement déjà pensé.



Olivier Giroud.

LIGUE1

Lyon, Marseille et Lille ne croient déjà plus au titre

Avec 14 journées et 42 points à prendre, la Ligue 1 est loin d'avoir donné son verdict et trouvé son champion. Le PSG-Montpellier (dimanche à 21h) a tout du choc au sommet entre le leader parisien et son inattendu dauphin, mais ne ressemble pas encore à une finale du championnat. Rien n'interdit un troisième larron de venir sauter le duo sur la ligne. Encore faut-t-il y croire. « Aujourd'hui, il y a ces deux équipes et après, on est 4-5 équipes un peu plus décrochées. Avec le nombre de points qu'ont pris Paris et Montpellier, pour l'instant, ce sont ces deux équipes qui se disputent la première place », observe Didier Deschamps, l'entraîneur d'un OM, qui pointe à 12 unités du PSG.

Le podium visé

A Lyon, Maxime Gonalons est plus tranchant. Encore marqué par la défaite

Le Lillois Rio Mavuba (en rouge) à la lutte avec André Ayew, le 6 mars 2011.

contre Caen samedi (2-1), le milieu de terrain voit dans les 11 points de retard de son club sur Paris (comme Lille) un gouffre insurmontable. « Maintenant, on ne parle plus du titre », glisse-t-il.

A Lille, le titre est même devenu un gros mot. « Cela n'a jamais été un objectif parce qu'on n'a pas les moyens ». jure Rudi Garcia. Plutôt que de défendre son bien acquis la saison passée, l'entraîneur du Losc cible la troisième place. L'ambition est la même du côté de Marseille et Lyon, qui veulent s'assurer une présence pour la très lucrative Ligue des champions.

Suivez la 24th journée de Ligue 1 en live demain à partir de 19 h





L'émission sur les pronostics sportifs animée par Christophe Pacaud et Lionel Rosso, avec Claude Droussent pour 20 Minutes.

EN LIGUE 1

24° JOURNÉE

Lorient-Lille (19 h). Nancy-Toulouse (19 h), AC Aiaccio - Brest (19 h), Caen-Evian TG (19 h), Dijon-Nice (19 h), Sochaux-Auxerre (19 h), Marseille-Valenciennes (21h). Bordeaux-Lyon (17 h), Saint-Etienne (17 h), Paris-SG-Montpellier (21 h).

CLASSEMENT

| | | Pts | Diff. |
|----|---------------|-----|-------|
| 1 | Paris-SG | 50 | 19 |
| 2 | Montpellier | 49 | 22 |
| 3 | Lille | 39 | 14 |
| 4 | Lyon | 39 | 10 |
| 5 | Rennes | 39 | 8 |
| 6 | Marseille | 38 | 12 |
| 7 | Saint-Etienne | 36 | 1 |
| 8 | Toulouse | 34 | -1 |
| 9 | Bordeaux | 33 | 2 |
| 10 | Lorient | 27 | -3 |
| 11 | Valenciennes | 26 | -3 |
| 12 | Brest | 25 | -1 |
| 13 | Evian TG | 23 | -6 |
| 14 | Caen | 23 | -7 |
| 15 | Nancy | 23 | -8 |
| 16 | Dijon | 23 | -16 |
| 17 | AC Ajaccio | 22 | -17 |
| 18 | Nice | 20 | -4 |
| 19 | Auxerre | 20 | -7 |
| 20 | Sochaux | 19 | -15 |

Samsung GALAXY Tab



31 MARS 2012

Voir modalités de l'offre sur www.samsung.com/fr/promos

Jusqu'à 100€ remboursès. Offre valable pour tout achat d'une tablette Samsung Galaxy Tab 8.9 ou 10.1, effectué entre le 1≝ février et le 31 mars 2012 inclus.

© 2012 Samsung Electronics France, SAS au capital de 27 000 000 €. RCS Bobigny 334 367 497.

270 Avenue du Président Wilson. 93458 La Plaine Saint Denis Cedex. Image d'écran simulée. Cesti Invationé

